

TFJM²

TOURNOI FRANÇAIS DES JEUNES MATHÉMATIENNES ET MATHÉMATIENS

Fiche pratique : Oral de l'opposant

Dans ce passage, une défenseuse, un opposant et une rapportrice ont été choisis par leurs équipes pour les représenter. L'oral de l'opposant arrive après la présentation de la défenseuse (cf. fiche sur le déroulement des tours).

Aspects pratiques, cadre de l'exercice

Vous pouvez utiliser le **tableau** et demander à la défenseuse de **revenir à la planche de son diaporama** de votre choix.

Le but de l'opposant est de souligner les points **positifs** et **négatifs** de la solution proposée par la défenseuse.

Préparer l'oral

Avant le début du tour

Au régional, dès le tirage au sort, vous savez sur quel problème vous serez opposant le dimanche, commencez donc à vous familiariser avec le problème pendant la semaine avant le tournoi si vous ne l'avez pas beaucoup traité pendant la préparation des solutions (vous recevrez la solution de l'équipe défenseuse le samedi).

En général l'opposant ne prépare pas son oral tout seul, **il est bon de s'y mettre à deux**, en particulier pour relire la solution de l'autre équipe.

Rédigez soigneusement la fiche de synthèse et servez-vous-en pour préparer l'oral. Faites une liste des points que vous aimeriez aborder a priori. **Si la solution est excellente**, c'est-à-dire complète, parfaitement claire et rigoureuse (cela arrive), vous pouvez aborder des parties de questions non traitées, parler des éventuelles conjectures laissées en suspens, discuter d'autres directions de recherche ouvertes par le problème.

Pendant le passage de la défenseuse

Lors de la présentation de la défenseuse, **écoutez attentivement**. Il est possible qu'elle corrige certaines erreurs ou qu'elle n'aborde pas certains points, il faut en tenir compte.

Il faut préparer une feuille avec un certain nombre de points à aborder **en les classant par ordre de priorité**. Selon la façon dont se déroule l'oral, vous n'aurez peut-être pas le temps de parler de tout, ce n'est pas grave. Le plus important est d'avoir abordé les points les plus problématiques.

Utilisez la liste que vous aviez préparé avant le tour pour vérifier que vous n'avez rien oublié (mais ne parlez pas à l'oral de ce qui n'a pas été abordé par la défenseuse à l'oral).

Les points les plus importants à aborder sont d'abord les résultats faux, ensuite les erreurs de raisonnement dans les preuves, ensuite des parties floues qui mériteraient d'être éclaircies.

Les autres participants de votre équipe peuvent vous aider discrètement (vous passer un papier, chuchoter). C'est interdit pour les encadrants.

Passer à l'oral

Les questions

Il est apprécié que l'opposant se présente rapidement et remercie la défenseuse pour sa présentation au début de son oral.

Les questions de l'opposant doivent autant que possible **porter sur la présentation orale de la défenseuse**. Il est possible que ce dernier, s'apercevant d'une faute dans sa solution écrite, décide de ne pas aborder certains points à l'oral. Il convient alors pour l'opposant de ne pas aborder ces points ou alors seulement en dernier recours. Vous pouvez aborder la démonstration d'un résultat présenté à l'oral même s'il a été présenté sans sa démonstration.

Écoutez les réponses du défenseur, cela doit être une discussion! Ne vous contentez pas lire vos questions une par une et de simplement répondre « d'accord merci » à la fin de chaque réponse. De manière générale, il faut s'adapter à la personne en face et ne pas avoir l'air de lire un script.

Vous pouvez (et le jury l'apprécie) construire votre question suivante en vous appuyant sur la réponse précédente de la défenseuse.

Vous pouvez tout à fait poser des questions de type « Je n'ai pas bien compris ..., pourrais-tu ré-expliquer ou faire un exemple? ». Si vous n'avez pas compris, vous n'êtes certainement pas le seul, et peut-être qu'une erreur se cache dans ce qui n'était pas clairement expliqué.

La discussion doit porter sur la solution du défenseur. **Évitez au maximum de parler de votre propre solution**, vous y serez peut-être invité plus tard par la rapportrice ou le jury. Vous pouvez donner des indications pour faire comprendre au défenseur pourquoi il s'est trompé et éventuellement le guider pour qu'il corrige son erreur.

Si le défenseur corrige à l'oral une faute commise à l'écrit, il doit normalement le mentionner. Dans tous les cas, vous pouvez demander comment il s'est aperçu de son erreur et ce que cela change à ses autres résultats.

Si la discussion patine sur une question et que vous en avez d'autre à poser, n'hésitez pas à changer de sujet. C'est votre partie, vous décidez de l'organisation du temps.

N'ayez pas l'air convaincu par une explication si vous ne l'êtes pas sincèrement. Si vous acquiescez après une explication du défenseur, le jury pourra vous demander de ré-expliquer.

Conclusion

Lors du **discours** à la fin, il faut faire un bilan de l'oral qui vient d'avoir lieu, **récapituler** les points sur lesquels la discussion a permis d'avancer ou non et donner une appréciation globale de l'oral. Essayez d'être **bienveillant** tout en restant **sincère** : ne dites pas que les explications étaient claires si ce n'était pas le cas.

Questions de la rapportrice et du jury

Lors de son intervention, la rapportrice vous posera des questions, ainsi que plusieurs membres du jury. Chaque question est adressée à une ou plusieurs personnes, répondez aux questions qui vous sont adressées, laissez répondre les autres si elles ne vous sont pas adressées.

Répondez toujours aux questions de bonne foi : si vous avez compris qu'un des éléments que vous avez avancé est faux, n'essayez pas de le défendre, essayez plutôt de comprendre et d'expliquer pourquoi il est faux, et ce que cela implique pour le débat. Lorsque vous ne connaissez pas la réponse à une question, dites-le, et éventuellement expliquer ce que vous savez et qui pourrait permettre d'avancer vers une réponse.

FAQ

Quel type de questions suis-je censé poser ? Des demandes d'éclaircissements, des objections à des preuves, ...

En général, les solutions peuvent avoir deux types de problèmes. Tout d'abord, elles peuvent parfois manquer de clarté. Dans ce cas, il peut être intéressant de demander à réexpliquer certains points que même l'oral l'a pas suffi à éclaircir. Ensuite, les preuves peuvent contenir des erreurs. Dans ce cas, vous ne devez pas vous contenter d'expliquer à l'assistance pourquoi le Défenseur s'est trompé. Votre rôle est de l'amener à se rendre compte de son erreur, par exemple par des contre-exemples, et éventuellement de

la corriger ensemble. Néanmoins, la présentation ne doit en aucun cas dériver vers votre propre solution : si vous ne parvenez pas à amener le Défenseur à se corriger par lui-même, mieux vaut passer à une autre question.

On me pose une question que je trouve sans intérêt, que faire ? En premier lieu, ce n'est pas à vous de juger de l'intérêt, mais au jury. Si vous pensez que cette question n'est pas importante, tâchez de faire une réponse pertinente et concise. Ne manquez pas de respect à la personne qui vous l'a posée. Si la question n'était pas pertinente, ce n'est pas vous qui perdrez des points, et il se peut que vos camarades cherchent simplement à vous amener vers des idées que vous n'avez pas vu venir.

Que dire lors de mon discours ? Quelques exemples de points à mentionner le cas échéant :

- de nombreuses idées ont été proposées mais cela manque de preuve ;
- les preuves ne sont souvent pas très rigoureuses ;
- de nombreuses illustrations permettent de bien comprendre les raisonnements ;
- telle idée est particulièrement intéressante ;
- le défenseur n'a pas réussi lors de l'oral à dépasser ce qu'il pensait juste dans sa solution ;
- au contraire il a réussi et s'est montré ouvert ;
- etc.